

2017

FRÜHJAHR

BELLETRISTIK | KRIMI | SACHBUCH | REGION

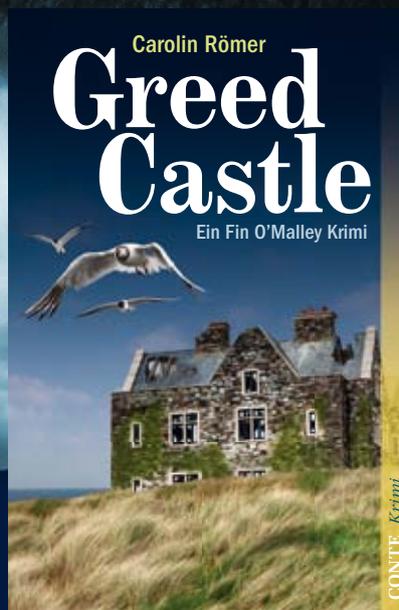


CONTE

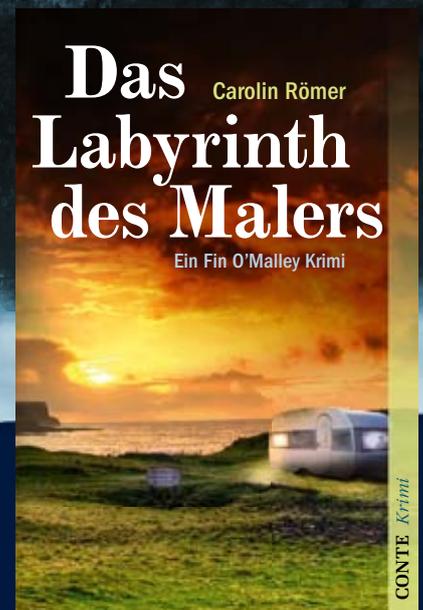
» Der Schnee weckte Bilder in seiner Erinnerung.
Der Schnee im Garten. Der Schnee, der das grüne
Gras bedeckte. Der Schnee, der kein Schnee war.
Stattdessen ein Meer aus weißen Federn.
Tote Vögel.«



Carolin Römer
Die irische Meerjungfrau
272 S., Paperback,
ISBN 978-3-941657-25-0, 13,90 €



Carolin Römer
Greed Castle
294 S., Paperback,
ISBN 978-3-941657-86-1, 13,90 €



Carolin Römer
Das Labyrinth des Malers
272 S., Paperback,
ISBN 978-3-95602-056-8, 13,90 €

Ein neuer Fall
für Fin O'Malley

Carolin Römer
Nachtgespenster

Kriminalroman

ISBN 978-3-95602-110-7
286 Seiten, Paperback
13,90 Euro

Erscheint im Januar 2017



Plakate, Postkarten
Lesungen

Kurzinhalt

Der vierte Irland-Krimi von Carolin Römer. Fin O'Malley gräbt tief in der Vergangenheit.

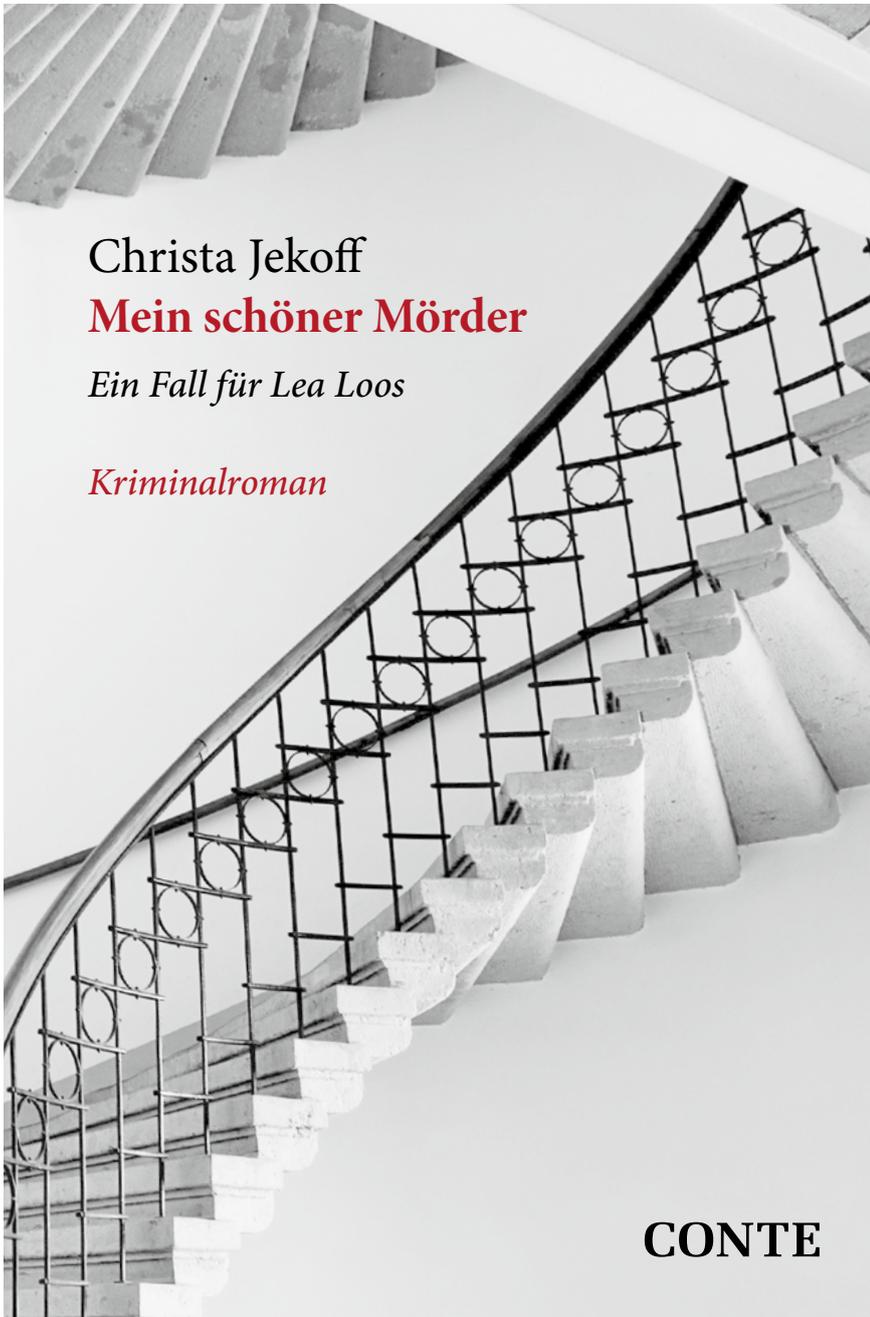


Winter in Donegal und Fin O'Malley hat den Weihnachtsblues. Selbst ein Mord kann ihn nicht dazu bewegen, wieder in den Polizeidienst einzutreten. Als er erfährt, dass es sich bei dem Toten um seinen Cousin Raymond handelt, will er sich lieber ganz raushalten: Mit der nordirischen Verwandtschaft hat er schon vor Jahrzehnten gebrochen. Erst eine neue Mitarbeiterin in Caitlins Abteilung kann schließlich seinen Ehrgeiz wecken. Ein weiteres Opfer führt die Ermittler in die Unterwelt von Derry, wo ein längst vergessenes Verbrechen an die Oberfläche schwapppt. Aber dann öffnet sich die Tür in Fins Vergangenheit weiter, als ihm lieb ist, und seine Loyalität wird auf eine harte Probe gestellt.



Carolin Römer arbeitet als Cutterin beim Fernsehen und lebt in Saarbrücken. Seit 2011 lässt sie Fin O'Malley im Conte Verlag emitteln.

» Da stand ich nun in diesem Zimmer und fragte mich, wer dieser Jan Wilke eigentlich war. Ein infantiles Genie mit Todessehnsucht? Ein Psychopath, der seine Eltern umgebracht hatte und jetzt ein perverses Vergnügen daran fand, sich im Haus zu verstecken, um zu testen, wie ich mich verhielt? Es gelang mir einfach nicht, dieses Gefühl, nicht allein zu sein, abzuschütteln. Nein, der umsichtige junge Mann, den ich am Tag zuvor kennen gelernt hatte, würde niemals das Haus verlassen ohne abzuschließen! Dessen jedenfalls war ich mir sicher. «



Christa Jekoff
Mein schöner Mörder

Ein Fall für Lea Loos

Kriminalroman

CONTE

Die Ermittlungsakte im »Fall Wilke« ist geschlossen. Keine Beweise, keine Leichen, kein Täter. Doch der Frankfurter Polizeipsychologe Max Singer ist überzeugt, dass der junge Jan Wilke für das mysteriöse Verschwinden seiner millionenschweren Eltern verantwortlich ist. Er hält ihn für einen skrupellosen Mörder und Psychopathen. Raffiniert genug, seine Mitmenschen immer wieder zu täuschen und in seinen Bann zu ziehen. Max bittet seine Studienfreundin Lea Loos um Hilfe. Die erfolgreiche Professorin für Verhaltenspsychologie soll sich den wundersamen Knaben näher ansehen.

Doch auch Lea ist von dem 19jährigen Schüler fasziniert. Es gelingt ihr nicht, in Jan Wilke einen gefährlichen Verbrecher und perfiden Psychopathen zu sehen. Sie beginnt im Umfeld des Jungen zu recherchieren.

*Neue Krimi-Reihe:
Psychologin Lea Loos
ermittelt in Frankfurt*

Christa Jekoff

Mein schöner Mörder

Ein Fall für Lea Loos

Kriminalroman

ISBN 978-3-95602-107-7
ca. 230 Seiten, Paperback
12,90 Euro

Erscheint im März 2017



Plakate, Postkarten
Lesungen

Kurzzinhalt

Die Verhaltenspsychologin Lea Loos recherchiert im Frankfurter Diplomatenviertel. Ist der junge Jan Wilke für das Verschwinden seiner Eltern verantwortlich?



Christa Jekoff wurde in Dresden geboren, wuchs in Frankfurt am Main auf und studierte an der Johann Wolfgang Goethe-Universität Literaturwissenschaft, Psychologie und Soziologie. Heute lebt sie als freie Schriftstellerin in der Nähe von Frankfurt am Main.



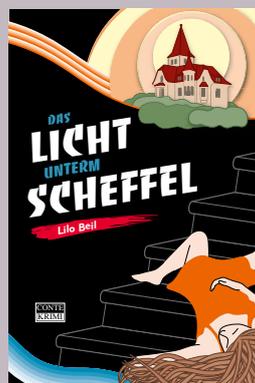
Die Kriminalromane von Lilo Beil – Spannung mit Tiefgang

Lilo Beil
Vielleicht auch träumen
170 S., Paperback,
ISBN 978-3-95602-086-5, 11,90 €

Entsetzt, aber nicht wirklich überrascht, stößt die pensionierte Lehrerin Charlotte Rapp auf die Todesanzeige einer ehemaligen Schülerin. Sie erinnert sich an die sensible, meist depressive Cornelia, die eine große Leidenschaft für Shakespeare hegte. Bei der Beerdigung trifft Charlotte auf die Schulclique der jungen Frau. Auch Kommissar Guldner gehört zur Trauergesellschaft, allerdings in dienstlicher Angelegenheit: Er ermittelt zur Todesursache, stellt die Ermittlungen aber schnell ein. Doch als zwei weitere Leichen gefunden werden, wird der Fall neu aufgerollt.



Lilo Beil
Gottes Mühlen
180 S., Paperback,
ISBN 978-3-936950-49-6, 9,90 €



Lilo Beil
Das Licht unterm Scheffel
178 S., Paperback,
ISBN 978-3-936950-72-4, 9,90 €



Lilo Beil
Die schlafenden Hunde
188 S., Paperback,
ISBN 978-3-936950-87-8, 9,90 €



Lilo Beil
Die Nacht der grauen Katzen
204 S., Paperback,
ISBN 978-3-941657-28-1 11,90 €



Lilo Beil
Die Mauern des Schweigens
210 S., Paperback,
ISBN 978-3-941657-60-1, 11,90 €



Lilo Beil
Das gläserne Glück
252 S., Paperback,
ISBN 978-3-95602-012-4, 11,90 €



Lilo Beil
Die Reise des Engels
200 S., Paperback,
ISBN 978-3-95602-054-4, 11,90 €



Lilo Beil
Die Kinder im Brunnen
204 S., Paperback,
ISBN 978-3-941657-10-6, 11,90 €

Lilo Beil

Ein' feste Burg

KRIMINALROMAN



Gontard stockte der Atem, als er das befleckte Buch sah, den blutgetränkten schwarzen Mantel und die dunkelrote Lache, die sich unter der Bank gesammelt hatte.

Friedrich Gontard und seine Frau Anna begegnen bei einem Spaziergang mit ihrem Enkelkind Annas ehemaligem Religionslehrer Gottlieb Schellhorn. Kurz darauf wird der von seinen Schülern einst als »Luther« gefürchtete Alte tot aufgefunden.

Gontard und sein Nachfolger bei der Kripo Ludwigshafen, Manfred Berberich, vermuten eine Verbindung zu den »Deutschen Christen« – doch als eine zweite Leiche auftaucht, wird aus alten, schwelenden Feindschaften akute Gefahr.

Gontards achter Fall ist ein Krimi um Liebe, Hass und Fremdenfeindlichkeit damals und heute.

Der Krimi zum
Luther-Jahr

Lilo Beil
Ein' feste Burg

Kriminalroman

ISBN 978-3-95602-112-1
ca. 200 Seiten, Paperback
11,90 Euro

Erscheint im März 2017



Plakate, Postkarten
Lesungen

Kurzzinhalt

Ein hitlertreuer Pfarrer ist tot. Gontard ermittelt unter den »Deutschen Christen«.



Lilo Beil wurde im südpfälzischen Klingenstein geboren. Die Pfarrerstochter verbrachte ihre Kindheit und Jugend in Dielkirchen bei Rockenhausen und in Winden bei Landau. Ab 1966 studierte sie in Heidelberg Romanistik und Anglistik. Sie unterrichtete von 1972 bis Januar 2008 an der Martin-Lutherschule in Rimbach. Die Mutter dreier erwachsener Töchter lebt mit ihrem Mann im vorderen Odenwald.

ISABELLA ARCHAN

ANTON ZAUBERT WIEDER

KRIMINALROMAN



CONTE

Wenn die
Jägerin zur
Beute wird

Isabella Archan

Anton zaubert wieder

Kriminalroman

ISBN 978-3-95602-093-3

310 Seiten, Paperback

13,90 Euro

Bereits angeboten

Bereits erschienen



Plakate, Postkarten

Lesungen

Colibris 1, 2, 3, 7, 9, 10

Kurzzinhalt

Erst verzaubert, dann verflucht.
Willas Rückkehr nach Köln wird zum
Kampf ums Überleben.



Foto: C. Assaf

Nach vielen Jahren als Schauspielerin an Staats- und Stadttheatern in Österreich, der Schweiz und Deutschland lebt Isabella Archan derzeit freiberuflich in Köln. Hier begann auch ihre Laufbahn als Autorin. Mehrere Kurzkrimis und Theaterstücke wurden bereits veröffentlicht. Ihre Kriminalromane *Helene geht baden* und *Marie spiegelt sich* sind im Conte Verlag erschienen.

Die gebürtige Grazerin ist immer wieder bei Theaterlesungen und im TV zu sehen, u.a. im Kölner *Tatort*, in der *Lindenstraße* und der Serie *Diese Kaminskis*.

www.isabella-archan.de

Anton ist verdächtig, schweigt und stammt aus Graz. Nachdem er in der Wohnung der Ermordeten aufgegriffen wurde, schweigt er so beharrlich, dass die Kölner Kripo eine neue Karte spielen muss: Willa Stark. Willa ist 30, frustriert und arbeitet wieder in Österreich. Als der Anruf ihrer früheren Kollegen aus Köln kommt, macht sie sich auf in die Domstadt, wo Anton tatsächlich mit ihr spricht.

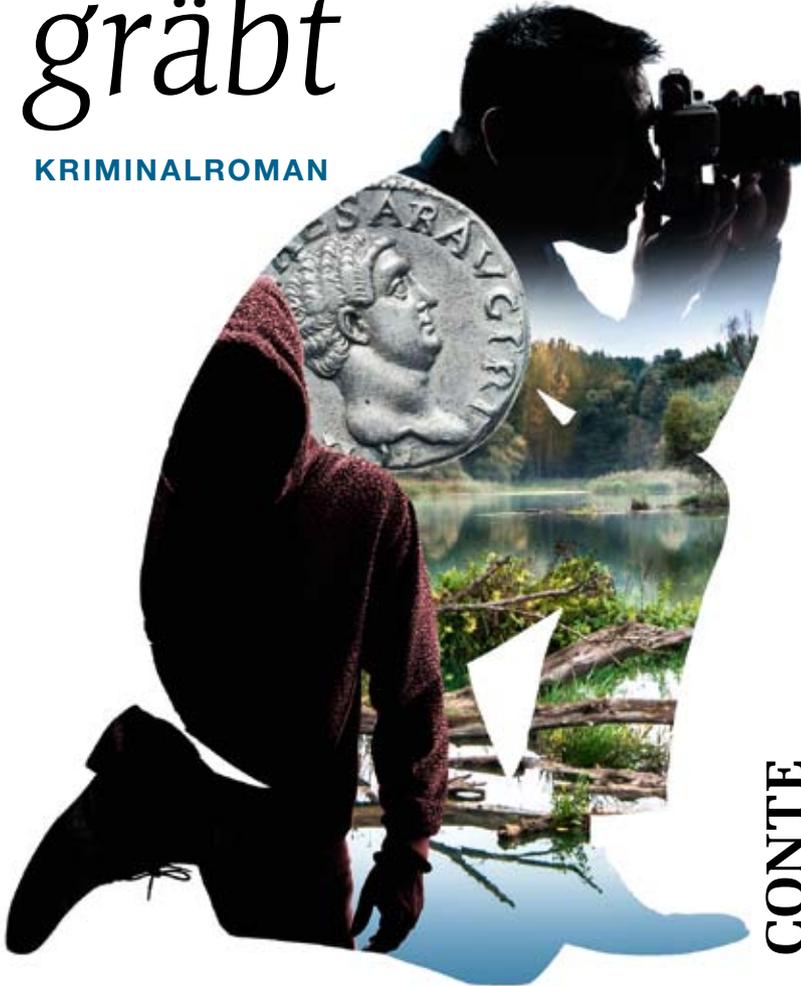
Aber der Mörder sucht weiterhin nach Opfern: weiblich, alleinstehend, zurückgezogen lebend.

Isabella Archan setzt ihre Erfolgsreihe um Willa Stark fort. Im dritten Teil liegt der Fokus auf der Ermittlerin, die zurück nach Köln darf und dort in einen schwierigen Fall einsteigt. Dass sie sich in einen Verdächtigen verliebt und dazu noch ihr Onkel auftaucht, vereinfacht ihre Rückkehr nicht. Und plötzlich geht es für Willa nicht mehr um die Jagd – es geht ums Überleben ...

Michael H. Schmitt

Matthieu gräbt

KRIMINALROMAN



Matthieu ermittelt.
Saar-Krimi!

Michael H. Schmitt
Matthieu gräbt

Kriminalroman

ISBN 978-3-95602-106-0
262 Seiten, Paperback
12,90 Euro

Bereits angeboten

Bereits erschienen



Plakate, Postkarten
Lesungen

Kurzinhalt

Morde im Bliesgau. Ein Journalist ermittelt grenzübergreifend.

Der Fotograf Matthias Matthieu sucht im Archäologiepark Bliesbruck-Reinheim nach Motiven für eine Reportage und findet stattdessen eine Männerleiche in der Blies. Bereits nach kurzer Zeit steht fest, dass es sich um Mord handelt, aber die offiziellen Ermittlungen verlaufen dem Fotografen zu schleppend – er macht sich selbst auf die Suche. Matthieu stößt auf eine Reihe ungeklärter Einbrüche im Grenzgebiet und erfährt von seltsamen Vorkommnissen im Umfeld der archäologischen Grabungen. Bald gibt es einen weiteren Toten. Matthieus Gespür für Land und Leute, seine Beharrlichkeit und seine Ermittlungen auf beiden Seiten der Grenze bringen langsam ans Licht, was ein Selbstmörder aus dem alten Rom mit den Ereignissen der Gegenwart zu tun hat.



Michael H. Schmitt, geboren 1957 in Saarbrücken, arbeitet als Werbefotograf und freier Journalist. Er befasst sich bevorzugt mit der Kultur und Geschichte der Großregion Saar-Lor-Lux. Seit 2006 sind mehrere Bücher von ihm erschienen. *Matthieu gräbt* ist sein erster Kriminalroman.



Alter Wald

Wald zwischen → Bockland im Westen und den → Hügelgräberhöhen im Osten, wie → Fangorn ein Rest der Wälder aus den frühen Tagen von Mittel­erde. Die Bäume haben noch die ihnen einst von → Yavanna verliehene Fähigkeit, sich zu wehren, besonders der → Alte Weidenmann, und greifen Eindringlinge an. Hüter des Waldes ist → Tom Bombadil, der → Frodo und seine Freunde vor dem Alten Weidenmann rettet und sie in seinem Haus bewir­tet. In den Geschichten, die sich die Hobbits erzählen, ist der Wald ein unheimlicher und feindseliger Gegner, der sogar einmal versucht haben soll, sich in ihr Gebiet, ins → Bockland, auszudehnen, aber zurückgeschlagen werden konnte.

Erebor (Sindarin)

»Einsamer Berg«: Berg östlich des → Düsterwaldes, nördlich des → Langen Sees und der Stadt → Esgaroth. In den Höhlen unter dem Berg entsprang der Fluss → Eilend. 1999 DZ siedelte sich hier → Thrain der Alte an nach der Flucht vor dem → Balrog aus → Moria; als Thrain I. gründete er das »Königreich unter dem Berg«. Ab 2210 gab es hier nur noch eine kleine Zwergenkolonie, da

Thorin I. sein Volk zu den → Ered Mithrin führte, bis 2590 → Thrór auf der Flucht vor den → Drachen aus den Ered Mithrin zurückkam. Sein Reich wurde immer wohlhabender, bis 2770 der Drache → Smaug kam und die Zwergenfestung eroberte. Die Menschenstadt → Thal, die unmittelbar zu Füßen des Berges lag, wurde ebenfalls unbewohnbar. Ab und zu zeigte sich der Erebor in Aufruhr. In den Jahren, bevor → Bilbo Beutlin zum Erebor kam, gab es häufiger Erdbeben, und als Smaug den ersten Diebstahl durch Bilbo entdeckte, brachte er den Berg fast zum Wanken und verursachte Erdstöße und Steinschläge.

Ithilien

»Mondland«: Gebiet in → Gondor östlich des → Anduin und westlich der → Ephel Dúath, ursprünglich Hausland von → Isildur, von → Minas Ithil aus regiert, ein sanftes fruchtbares Hügelland, das oft Angriffen von → Mordor ausgesetzt war, weshalb man versteckte Festungen wie → Henneth An-nún errichtete. 2901 von → Orks überrannt, danach führten die → Waldläufer von Ithilien eine Art Guerillakrieg; ihr Führer zur Zeit des Ringkrieges war → Faramir (II). Dieser wurde nach dem Ringkrieg

zum Fürsten von Ithilien ernannt; er errichtete seinen Wohnsitz bei → Emyr Arnem.

Tuk

Große und weitverzweigte Hobbitfamilie im → Auenland, hauptsächlich im → Tukland lebend, stellte seit 740 AZ den → Thain des Auenlandes; 13. Thain wurde damals → Isumbras I. Tuk. Der Thain wurde auch einfach »der Tuk« genannt. Die Familie war bekannt als »abenteuerlustig« (etwa → Hildifons und → Isengar Tuk). In der Sprache der Hobbits lautete der Familienname Túk, im Englischen → Took.

Uruk-hai

Von → Sauron gezüchtete Ork-Rasse (Einzahl: Uruk), die zum ersten Mal um 2475 DZ in Erscheinung traten, als sie → Ithilien überrannten und → Osgiliath eroberten. Sie waren so groß und stark wie Menschen, und das Sonnenlicht machte ihnen nichts aus. Sie waren schwarzhäutig und schlitzäugig, Menschenfresser (Anthropophagen) und Rassisten: Sie fühlten sich den anderen Orks, die sie → Snaga, Sklave, nannten, erheblich überlegen.

...



J. R. R. Tolkien ist der unumstrittene Alt- und Großmeister der phantastischen Literatur. Der anhaltende Erfolg seiner Bücher begründete ein eigenes Genre. Seit den Verfilmungen von Peter Jackson gibt es kaum noch jemanden, der nicht von Tolkien oder zumindest seinen Werken gehört hat. Mit seiner Geschichte um Mittelerde, Hobbits, Elben und Zwerge, um Gandalf und den »Einen Ring« schuf er einen der umfangreichsten und schlüssigsten Mythen der Literaturgeschichte.

Ein Buch, sie alle zu finden: Geschöpfe, Personen und Völker werden vorgestellt; ebenso Tolkiens wissenschaftliche Arbeiten sowie Musik, Hörspiele und Filme, die aus seinem Werk hervorgingen oder von ihm inspiriert wurden.

Dieses Lexikon ist ein Werkzeug, um sich in Tolkiens Welt zurechtzufinden, Querverbindungen und Hintergründe zu erkennen und zu entdecken, was den Professor für Anglistik inspiriert und beeinflusst hat. Zeittafeln, Exkurse und Literaturverzeichnisse erläutern Quellen und Ursprünge seiner Arbeit von König Artus bis zur nordischen Sagenwelt. Umfang und Tiefe des Lexikons machen es zu einem unverzichtbaren Standardwerk für Tolkienfreunde, das dazu einlädt, sich auf eine Lese-reise durch Tolkiens Kosmos zu begeben.

Ein Buch,
sie alle zu finden!

Friedhelm Schneidewind
**Das neue große
Tolkien-Lexikon**

ISBN 978-3-95602-092-6
806 Seiten, Hardcover
24,90 Euro

Bereits angeboten
Erscheint im Januar 2017



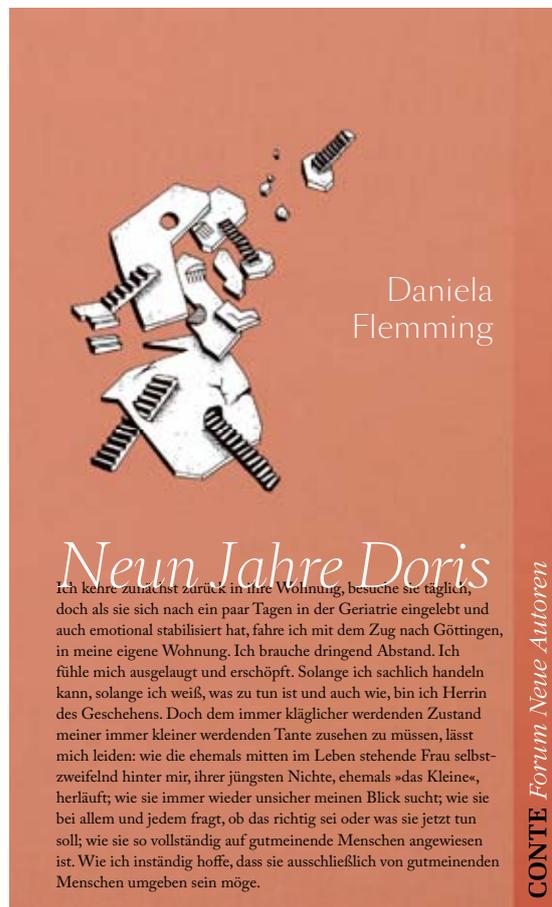
Plakate, Postkarten

Kurzzinhalt

Umfassendes Lexikon zu Werk
und Leben J. R. R. Tolkiens.



Friedhelm Schneidewind, geboren 1958, hat bisher 20 Bücher veröffentlicht, neben Geschichtenbänden und dem Vampirtheaterstück *Carmilla* (1994) u. a. die Sachbücher *Mein Mittelerde* (2011), *Drachen. Das Schmöcker-Lexikon* (2008) und *Das ABC rund um Harry Potter* (2000). Schneidewind lebt am Rande des Odenwaldes als freiberuflicher Autor, Journalist, Verleger, Musiker und Dozent. Er ist Mitglied der *Deutschen Tolkien Gesellschaft* und der *Tolkien Society* und leitet seit 1995 die Mittelalter-Musikgruppe *Conventus Tandaradey*.



Demenz: Theorie und Wirklichkeit

Daniela Flemming Neun Jahre Doris

Forum Neue Autoren

ISBN 978-3-95602-105-3

192 Seiten, Hardcover

14,90 Euro

Bereits angeboten

Bereits erschienen



Plakate, Postkarten

Lesungen

Kurzzinhalte

Fern von Kitsch und Pathos schreibt die Demenz-Expertin Daniela Flemming über die neun Jahre dauernde Betreuung ihrer Tante.



Foto: Jan Bauch

Daniela Flemming, geboren 1953, ist examinierte Altenpflegerin und seit 1996 Lehrerin für Pflegeberufe mit dem Schwerpunkt der Begleitung Demenzerkrankter. Sie hat bereits mehrere Bücher und Artikel in Fachzeitschriften veröffentlicht. *Neun Jahre Doris* ist ihr erstes belletristisches Werk.

Daniela Flemming lebt in Göttingen und auf der Kanareninsel La Palma.

Ein Anruf der Schwester stellt klar, dass die vielgeliebte Tante nicht mehr allein zurechtkommt – Altersdemenz. Und nichts liegt näher, als Daniela darum zu bitten, sich um sie zu kümmern. Daniela Flemming ist Sachbuchautorin und Dozentin für die Pflege Demenzerkrankter. Doch sie lebt die Hälfte des Jahres auf einer kanarischen Insel, hat eine eigene Familie und mit der Heimat der als Journalistin und Autorin bekannten Tante nichts zu tun: Saarbrücken ist für sie Hotel und Familienbesuch, lange Anreise, irgendwo an der französischen Grenze.

Sie wird Betreuerin der Tante und mit der realen, alltäglichen Seite dessen konfrontiert, was sie sonst wissenschaftlich bearbeitet. Aus der Bitte der Schwester werden neun Jahre Betreuung und eine Achterbahnfahrt zwischen Momenten der Nähe, des Triumphs über Hindernisse und Verzweiflung.

Neun Jahre, die sie selbst an ihre Grenzen führen, während sie die Tante von der Diagnose bis zum Tod begleitet. Daniela Flemming schreibt präzise, fern von Kitsch und Pathos, nüchtern und zutiefst menschlich über diese Zeit. Über mündelsichere Anlagen, Aufenthaltsbestimmungsvollmachten, das Betrachten von Fotoalben in Endlosschleife und ein würdevolles Ende.

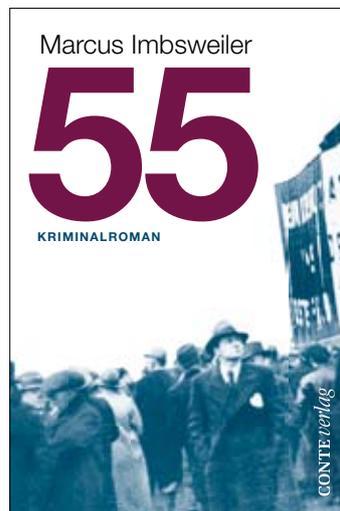
»Die Autorin erzählt die gemeinsame Lebens- und Leidensgeschichte wohlthuend nüchtern und widersteht auf diesem schwierigen Terrain der Versuchung in Pathos oder Kitsch zu verfallen. Ein zutiefst menschliches Buch.« OPUS Kulturmagazin

»Neun Jahre Doris« [ist] kein trauriges Buch, es ist fesselnd und anrührend geschrieben.« Szenario – Buchtipps

Kurt ist gestorben: das Herz. Und was macht Fred, sein ewiger Widersacher? Stöbert in Fotoalben aus den Fünfzigern. Was verband die beiden Alten? Freds Enkel Joris weiß nur von politischer Gegnerschaft. Aber Joris fremdelt mit seiner saarländischen Heimat, er war lange fort und hadert – doch er ist nicht der Einzige. Mitten im Dorf sollen Asylbewerber unterkommen. Widerstand formiert sich, zu den Initiatoren gehörte der verstorbene Kurt.

Plötzlich werden Zweifel an seinem natürlichen Tod laut. Die Polizei ermittelt auch gegen Joris, weshalb der selbst mit Recherchen beginnt. Und die ziehen ihn unaufhaltsam in die Vergangenheit – sowohl des Saarlandes, als auch in die seiner eigenen Familie. Es gilt Licht ins Dunkel des Jahres 1955 zu bringen, als jugendliche Liebe und Eifersucht in einer Nacht enden, die alles verändert.

»55 ist kein klassischer Krimi, die Aufklärung des Mordes tritt hinter Joris' Geschichte zurück und ist am Ende nur der Anlass, der Imbsweiler dazu dient, mit sehr viel Sympathie und Einfühlungsvermögen für seinen Protagonisten das Bild des Suchenden zu zeichnen – und auch zurückzublicken auf ein bedeutendes, spannendes Kapitel der saarländischen Vergangenheit.« Saarbrücker Zeitung



Marcus Imbsweiler

55

Kriminalroman

ISBN 978-3-95602-076-6

254 Seiten, Paperback

13,90 Euro

Bereits angeboten

Bereits erschienen



Plakate, Postkarten

Lesungen

Colibri 8

Weitere Romane von Marcus Imbsweiler

Geyers Schädel

Roman, 256 S., Hardcover,

ISBN 978-3-941657-82-3, 15,90 €

König von Wolckenstein

Roman, 432 S., Hardcover SU,

ISBN 978-3-936950-57-1, 22,90 €

Der dicke Fisch von Wolckenstein

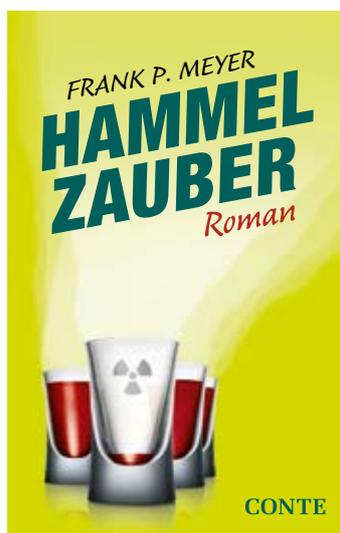
Roman, 446 S., Hardcover SU,

ISBN 978-3-941657-05-2, 22,90 €

In nicht allzu ferner Zukunft: Nach einer Kernschmelze im französischen Atomkraftwerk Cattenom sind weite Teile des Umlandes unbewohnbar. Aber ein Dorf bleibt stur und dort, wo es schon immer war: Primstal. Seine Bewohner erklären den Ort am Rand der Sperrzone zum gemütlichsten Wartesaal Gottes, in dem der Hammelzauber und das Rollatorrennen zur Dorfkirmes die Höhepunkte des Jahres markieren.

Doch in der ersten Kirmesnacht werden zwölf absonderliche Verbrechen verübt. Die Kommissarin Paula Lück muss vor Ort ermitteln, und der Einzige, der ihr dabei wirklich helfen kann, ist der alte Jus. Denn der weiß Bescheid, da können Sie in Primstal fragen wen Sie wollen.

Frank P. Meyers Roman vermengt Science-Fiction, Krimi und Dorf-Groteske zu einer aberwitzigen Geschichte und so viel sei verraten: Für einige Bewohner des Dorfes, in dem *normal nichts passiert*, war der GAU noch eine der kleineren Katastrophen ihres Lebens.



Frank P. Meyer

Hammelzauber

Roman

ISBN 978-3-95602-087-2

464 Seiten

Leinen mit Schutzumschlag

Lesebändchen

19,90 Euro

Bereits angeboten

Bereits erschienen



Plakate, Postkarten

Lesungen

Colibris 5, 18, 19, 20

Frank P. Meyer im Conte Verlag

Normal passiert da nichts

Roman, 416 S., franz. Broschur,

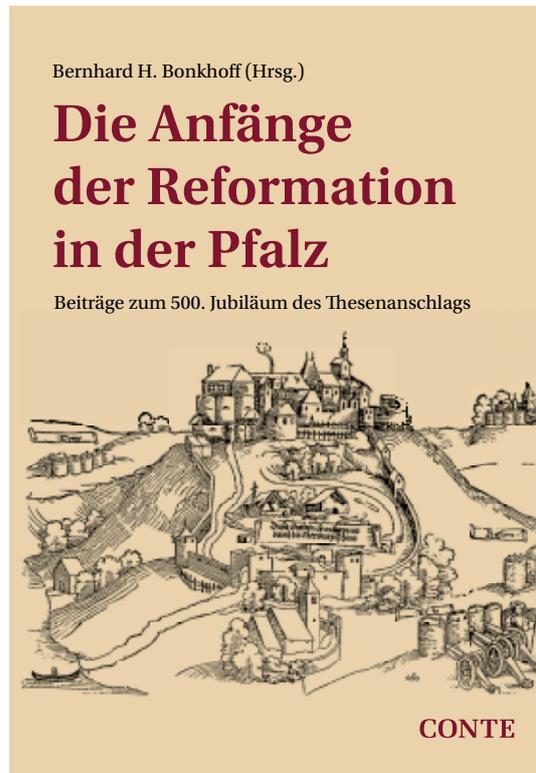
ISBN 978-3-941657-51-9, 18,90 €

Zwangsgeranisierung

Kolumnen, 160 S., Paperback,

ISBN 978-3-941657-83-0, 9,90 €

500 Jahre Reformation



Bernhard H. Bonkhoff (Hrsg.) Die Anfänge der Reformation in der Pfalz

Beiträge zum 500. Jubiläum
des Thesenanschlags

ISBN 978-3-95602-109-1
464 Seiten, Hardcover
zahlreiche Abbildungen
19,90 Euro

Erscheint im Januar 2017



Kurzinhalt

Die Anfänge der Reformation in der Pfalz
in 14 reich bebilderten Einzelbeiträgen.

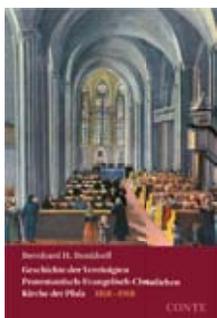
2017 feiert die Protestantische Kirche den 500. Jahrestag des Thesenanschlags Dr. Martin Luthers: in Deutschland, in Europa und weltweit. Das Jubiläum bietet Anlass, die Reformationsgeschichte der Pfalz neu zu beleuchten.

In 14 Beiträgen legen die Autoren des Bandes ihre Forschungsergebnisse zu den Anfängen der Reformation in der Pfalz vor. Die ersten in der Region geschlossenen Priesterehen, die Münz- und Medaillenprägungen der ersten beiden Jahrhundertfeiern, die Auswirkungen der Bauernkriege sowie Luthers Heidelberger Disputation finden sich unter den Themen, die Bernhard H. Bonkhoff in diesem Buch gesammelt hat. Als überraschendes Ergebnis kristallisiert sich heraus, dass die Verbindungen zwischen der Pfalz und Wittenberg wesentlich enger und lebendiger sind, als bisher angekommen.

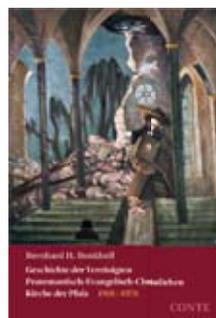


Bernhard H. Bonkhoff war bis zu seiner Pensionierung Pfarrer in Großbundenbach. Er lehrte Kirchengeschichte an der Universität Mainz und gilt als einer der herausragenden Kirchenhistoriker Südwestdeutschlands. Viele seiner Veröffentlichungen sind Standardwerke für kirchen- und landeskundliche Themen.

Bernhard H. Bonkhoff im Conte Verlag



Bernhard H. Bonkhoff
**Geschichte der Vereinigten
Protestantisch-
Evangelisch-Christlichen
Kirche der Pfalz 1818-1918**
384 S., Hardcover,
ISBN 978-3-95602-089-6, 39,90 €



Bernhard H. Bonkhoff
**Geschichte der Vereinigten
Protestantisch-
Evangelisch-Christlichen
Kirche der Pfalz 1918-1978**
544 S., Hardcover,
ISBN 978-3-95602-090-2, 49,90 €



Machen Menschen Geschichte oder wird die Geschichte durch die anonymen Kräfte gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Verhältnisse gelenkt? Die frühe Neuzeit zeigt beides. Sie ist eine Zeit epochaler Veränderungen und reich an herausragenden Persönlichkeiten. Christoph Columbus entdeckt 1492 Amerika und weitet den Blick von Europa auf neue Kontinente. Johannes Gutenberg entwickelt um 1450 den Buchdruck mit beweglichen Lettern und begründet damit ein neues Zeitalter der Kommunikation. Nikolaus Kopernikus erkennt, dass die Erde ein Planet ist, der die Sonne umkreist, und revolutioniert damit das bis dahin gültige Weltbild.

Die in diesem Buch vorgestellten »Menschen der Renaissance« sind Protagonisten des Umbruchs. Als Päpste und Staatsmänner, als Künstler und Wissenschaftler, als Unternehmer und Kunstmäzene verkörpern sie die Kultur und den Geist ihrer Zeit. Sie sind ehrgeizig, ruhmstüchtig und rücksichtslos in der Verfolgung ihrer Ziele. Sie sind Meister der Diplomatie und der Täuschung. Sie sind erfolgreich oder scheitern. Alle aber sind außergewöhnliche Menschen, denen man »Größe« im Guten wie im Abstoßenden nicht absprechen kann.

*Herausragende
Persönlichkeiten einer
spannenden Epoche*

Rüdiger Kaldevey
**Menschen
der Renaissance**

Sieben Portraits aus Politik, Wirtschaft,
Kirche und Kultur

ISBN 978-3-95602-113-8
194 Seiten, Paperback
14,90 Euro

Erscheint im Januar 2017



Plakate, Postkarten
Lesungen

Kurzinhalt

Essays zu sieben herausragenden
Persönlichkeiten der Renaissance.



Rüdiger Kaldevey studierte Theologie, Germanistik und Geschichte in Münster, Würzburg und Freiburg. Von 1964 bis 2004 war er Lehrer im saarländischen Schuldienst, zuletzt Leiter eines Gymnasiums.

Seine bisherigen Veröffentlichungen beschäftigen sich mit der Geschichte des Christentums, der Religionspädagogik und der Arbeitstechnik. Rüdiger Kaldevey lebt in Saarbrücken.



Das Saarland war bis 1935 hinsichtlich seiner Sozialstruktur und konfessionellen Aufteilung kein Kerngebiet der nationalsozialistischen Bewegung. Der katholische Teil der Bevölkerung war bis 1935 mehrheitlich im Verbandskatholizismus verankert. Außerdem war der Anteil der Arbeiterschaft zwischen Blies und Mosel vergleichsweise groß. Trotzdem stimmte die Bevölkerung am

13. Januar 1935 mit übergroßer Mehrheit für den Anschluss an das Deutsche Reich. Nur kleine Teile des katholischen und vor allem des Arbeitermilieus verhielten sich bis zum Anschluss resistent. Nach dem Anschluss bildeten sich schon bald Widerstandsgruppen, die sich aus unterschiedlichen Motivationen speisten und meist aus jenen Gruppen rekrutierten, die bereits zuvor gegen den Anschluss arbeiteten. Die zahlreichen Facetten des Widerstandes im Saarland wurden seit 2011 im Rahmen des von der Union Stiftung geförderten LVR-Forschungsprojektes *Widerstand an der Saar 1935 – 1945* qualitativ und quantitativ erforscht. Die Ergebnisse werden in diesem Band vorgestellt. Eine gemeinsame Publikation der Union Stiftung und des Landschaftsverbandes Rheinland.

Helmut Rönz,
Markus Gestier (Hrsg.)

»Herr Hitler, Ihre Zeit ist um!«

Widerstand an der Saar 1935–1945

ISBN 978-3-95602-052-0
ca. 400 S., Paperback
zahlreiche Abbildungen
16,90 Euro

Bereits angeboten
Bereits erschienen



Seit 1999 bittet Dr. Ralph Schock, Literaturredakteur beim Saarländischen Rundfunk, namhafte AutorInnen Deutschlands um eine Rede an die AbiturientInnen. Mit Unterstützung des

Senders, des Kultusministeriums und der Union Stiftung konnte er in der Vergangenheit u.a. Martin Mosebach, Jenny Erpenbeck, Juli Zeh und Raoul Schrott gewinnen. In diesem Jahr wird Anne Weber zu den AbiturientInnen sprechen. Im Jahr 2015 erschien von ihr *Ahnen. Ein Zeitreisetagebuch*.

Anne Weber

Rede an die Abiturienten

Reden an die Abiturienten

ISBN 978-3-95602-117-6
ca. 64 Seiten, Franz. Broschur
9,00 Euro

Erscheint im Juli 2017



Conte Colibri

Das bunte Kurzgeschichtenheft

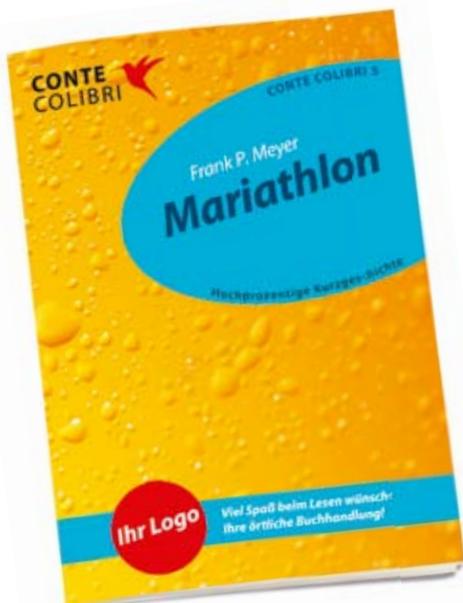
mit dem Logo Ihrer **Buchhandlung**.

Handlich, kurzweilig und nur »offline« erhältlich!



- Kurzgeschichten-Hefte im handlichen DIN-A6-Format
- Kurzgeschichten u.a. aus den Bereichen Krimi, Belletristik, Satire
- inklusive Personalisierung: Umschlag mit dem Logo Ihrer Buchhandlung, Umschlaginnenseite reserviert für Ihre Kontaktdaten, Logo etc.
- bestens geeignet als Mitnahmeartikel im Kassensbereich oder als personalisiertes Werbegeschenk
- ab 20 Cent pro Heft
- inklusive Papp-Aufsteller
- ohne Preisbindung
- Fordern Sie Ihr kostenloses Muster an: 0 68 94 / 1 66 41 63 oder colibri@conte-verlag.de

Die vordere Umschlaginnenseite ist für Ihre Kontaktdaten reserviert.



Banderole mit Ihrem Logo und individueller Beschriftung!



BELLETRISTIK

Christian Bach **Free Lunch**

Roman, 376 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-936950-82-3, 16,90 €

Maidon Bader **Vegetarische Tage**

Roman, 196 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-38-0, 12,90 €

Bert Berkensträter **An der Küste**

Meer-Geschichten, 181 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-39-7, 11,90 €

Klaus Bernarding **Macadam**

Vom kleinen Grenzverkehr mit den Nachbarn im Westen, Erzählungen, 164 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-36-6, 14,90 €

Martin Bettinger **Die Liebhaber meiner Frau**

Roman, 222 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-03-8, 14,90 €

Martin Bettinger **Wo der Tag beginnt**

Storlys aus Neuseeland, 192 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-73-1, 14,90 €

Martin Bettinger **Ein Galgen für meinen Vater**

Erzählung, 128 S., Hardcover, ISBN 978-3-95602-010-0, 14,90 €

Martin Bettinger **Ein Galgen für meinen Vater**

Erzählung, Hörbuch, 3 CDs, ISBN 978-3-95602-059-9, 16,90 €

Doris Bühler **Wechselspiel**

Das Vermächtnis des fremden Mädchens, 426 S., Paperb., ISBN 978-3-95602-066-7, 16,90 €

Roland Buhles (Hrsg.) **Mein elfter September**

Anthologie, Erzählungen, 188 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-44-1, 15,90 €

Peter Bürkler **Barcelona Terminus**

Roman, 406 S., Hardcover, ISBN 978-3-936950-62-5, 22,90 €

Tonia Damm **Die Katzenprinzessin**

Heiter-satirische Geschichten, 102 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-25-0, 13,90 €

Sinasi Dikmen **Integrier dich, Opa!**

Stories vom Erfinder des deutsch-türkischen Kabarets, 214 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-936950-81-6, 16,90 €

Andreas Dury **Oh Tapirtier**

Roman, 368 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-15-1, 17,90 €

Andreas Dury **Ich und Ben**

Roman, 194 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-63-2, 15,90 €

Thórarinn Eldjárn **Im Blauturm**

Roman, 248 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-76-2, 17,90 €

Thórarinn Eldjárn **Die glücklichste Nation unter der Sonne**

Geschichten aus Island, 160 S., Leinen mit Schutzumschlag, ISBN 978-3-941657-33-5, 14,90 €

Reinhard Febel **Giftiger Fisch**

Kurzgeschichten, 244 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-01-4, 13,90 €

Daniela Flemming **Neun Jahre Doris**

192 S., Hardcover, ISBN 978-3-95602-105-3, 14,90 €

Ernst Gebhard Freund **Die Gratis-Weltmeister**

Roman, 236 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-90-8, 11,90 €

Madeleine Giese **Galgenheck**

Roman, 280 S., Hardcover, ISBN 978-3-95602-020-9, 16,90 €

Sabine Graf **Menschenwerk**

Erzählungen, 342 S., Paperback, ISBN 978-3-941657-77-9, 15,90 €

Xavier Grall **Das Fest der Nacht**

Roman, 160 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-61-8, 14,90 €

Xavier Grall **Angst und Zauber**

Roman, 152 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-26-7, 14,90 €

André Greilich **Pavels Idiot**

Roman, 236 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-69-4, 14,90 €

Jörg W. Gronius **Last Call**

Roman, 288 S., Hardcover, ISBN 978-3-941657-81-6, 19,90 €

Jörg W. Gronius **Last Call**

Roman, Hörbuch, 6 CDs, ISBN 978-3-95602-029-2, 19,90 €

Jörg W. Gronius **Im Reich der Fische**

Kurzgeschichten, 138 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-98-4, 11,90 €

Marc A. Haas **Die Dunkelheit der Tage**

Roman, 376 S., Hardcover, ISBN 978-3-936950-17-5, 20,00 €

Marion Hammes **Tage wie aus blauer Seide**

Roman, 350 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-37-3, 17,90 €

Mark Heydrich **Cloud City**

Erzählungen, 176 S., Hardcover, ISBN 978-3-941657-84-7, 16,90 €

Axel Herzog **Der Krüppel und das Gift**

Roman, 274 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-75-5, 14,90 €

Holger Höcke **Der Mönch von Eberbach**

Hist. Roman, 406 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-31-1, 16,90 €

Bernd Hoffmann **Die Katharer**

Schriften, Hist. Roman, 422 S., Hardcover, ISBN 978-3-936950-19-9, 19,90 €

Stefan Hüfner **Artikel Eins**

Ein Zukunftsroman, 258 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-41-0, 12,90 €

Marcus Imbsweiler **König von Wolckenstein**

432 S., Hardcover SU, ISBN 978-3-936950-57-1, 22,90 €

Marcus Imbsweiler **Der dicke Fisch von Wolckenstein**

446 S., Hardcover SU, ISBN 978-3-941657-05-2, 22,90 €

Marcus Imbsweiler **Geyers Schädel**

256 S., Hardcover, ISBN 978-3-941657-82-3, 15,90 €

Marcus Imbsweiler **Frontsignale**

Erzählungen, 188 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-20-5, 14,90 €

Marcus Imbsweiler **Verwandte auf dem Mars**

Kurzgeschichten, 182 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-58-8, 12,90 €

Yves Jansen **Platzeks Häutung**

Roman, 210 S., Hardcover, ISBN 978-3-936950-18-2, 18,00 €

Günter Kerner **Schattenriss mit Worten**

Erzählung, 128 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-24-3, 11,90 €

Günter Kerner **Hasenbrot bei Licht**

Erzählung, 244 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-04-5, 16,90 €

Karin Klee **Am Holländerkopf**

Erzählung, 154 Seiten, Paperb., ISBN 978-3-936950-55-7, 11,90 €

Joachim Klein **Permaforst**

Roman, 264 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-40-3, 14,90 €

Franz Kovacs **Der Zusammenbruch des Marathonläufers auf der Zielgeraden**

Erzählungen, 120 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-22-9, 11,90 €

Ulrike Kolb **Schönes Leben**

Roman, 320 S., Paperb., ISBN 978-3-9808118-2-8, 12,90 €

Uwe Kraus **Brainspotting**

Erzählung, 100 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-08-3, 9,90 €

Michèle Lesbre **Lausche dem Regen**

Erzählung, 110 S., Hardcover, ISBN 978-3-95602-017-9, 14,90 €

Itamar Levy **Die Legende von den traurigen Seen**

Roman, 232 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-936950-78-6, 16,90 €

LQS (Literarisches Quadrat Saar)

Nachbarschaften Unsere Reihe II,

Anthologie 114 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-07-6, 13,30 €

Wolfgang Ludewig **Glücksritter im Labyrinth der Leidenschaften**

Eine kretische Reiseerzählung, 220 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-10-6, 12,90 €

Peter Märkert **Lauter**

Roman, 219 S., Paperback, ISBN 978-3-936950-44-1, 12,90 €

Harald Martin **Stopp die Zeit!**

160 S., Hardcover, ISBN 978-3-941657-97-7, 14,90 €

Gerd Meiser **Das Geheimnis des Kapuzenmannes**

Eine Novelle aus napoleonischer Zeit, 214 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-52-6, 14,90 €

Gerd Meiser **Waterloo oder Die abenteuerliche Reise des Peter Laubheimer**

Roman, 238 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-95602-015-5, 14,90 €

Frank P. Meyer **Normal passiert da nichts**

416 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-51-9, 18,90 €

Frank P. Meyer **Zwangsgenerisierung**

25 Kolumnen des Trierer Stadtschreibers 160 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-83-0, 9,90 €

Frank P. Meyer **Hammelzauber**

464 S., Hardcover SU, ISBN 978-3-95602-087-2, 19,90 €

Eva Paula Pick **Wo Hathors Kühe weiden**

Roman, 176 S., Hardcover, ISBN 978-3-95602-014-4, 16,90 €

Marion Reichert **Eisenhans' Tochter**

Roman, 244 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-936950-97-7, 15,90 €

Ulrike Reinker **Brehm 46**

286 S., Hardcover, ISBN 978-3-95602-042-1, 16,90 €

Ulrike Reinker **Wie es war, ich zu sein**

256 S., Hardcover, ISBN 978-3-95602-084-1, 16,90 €

Friedrich Schiller **Anthologie auf das Jahr 1782**

314 S., Hardcover, ISBN 978-3-936950-89-2, 29,90 €

Friedhelm Schneidewind **Das neue große Tolkien-Lexikon**

800 S., Hardcover, ISBN 978-3-95602-092-6, 24,90 €

Ralph Schock (Hrsg.) **«Cher Georges» – «Cher Eugen»**

Die Korrespondenz zwischen Eugen Helmlé und Georges Perec, 1966-1982, 416 S., Hardcover mit SU, ISBN 978-3-95602-033-9, 19,90 €

Albert Christian Sellner **Rebellen**

Gottes Geschichten der Heiligen

für alle Tage, 624 S., Hardcover, ISBN 978-3-95602-014-8, 24,90 €

Heinz-Joachim Simon

Barabbas – der zweite Sohn Gottes

Hist. Roman, 646 S., Hardcover SU, ISBN 978-3-941657-00-7, 24,90 €

Gerhard Tänzer **Himmelbrand**

Erzählung, 148 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-74-8, 14,90 €

Rosemarie Thelen **Blutender Sand**

Roman, 288 S., Hardcover, ISBN 978-3-936950-05-2, 22,00 €

Nora Wagener **E. Galaxien**

160 S., Hardcover, ISBN 978-3-95602-057-5, 14,90 €

Jason Webster **¡Guerra! Eine Reise im Schatten des Spanischen Bürgerkriegs**

Roman, 318 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-32-8, 16,90 €

André Weckmann **Zeitenwende**

Elsässische Erzählungen, 176 S., franz. Broschur, ISBN 978-3-941657-72-4, 14,90 €

Katja Zender-Lipinski **Graf von Bornschein**

Eine Liebesgeschichte, 138 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-27-4, 8,90 €

Katja Zender-Lipinski **Läusegret**

Eine Rittergeschichte, 160 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-28-1, 7,90 €

Katja Zender-Lipinski **Die Rote Katze**

Drei Kriminalgeschichten, 124 S., Paperb., ISBN 978-3-9808118-3-5, 6,90 €

Deana Zinßmeister **Sagenhaftes Saarland**

Sagen und Mythen aus der Region, 96 S., Leinen, ISBN 978-3-941657-68-7, 9,90 € Auch als Hörbuch erhältlich

10 Jahre Hans-Bernhard-Schiff-Literaturpreis

Anthologie, 216 S., Hardcover, ISBN 978-3-936950-70-0, 20,00 €

Conte Poesie

Ulrike Bail **Wundklee streut aus**

47 Gedichte über Theodora, 100 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-30-4, 9,90 €

Ingrid van Biesen **Wir – ein Aufblitzen im All**

52 S., Paperb., ISBN 978-3-9808118-5-9, 9,90 €

Stephan V. Böhnlein **Am Saum zwischen Nacht und Tag**

70 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-29-8, 9,90 €

Stephan V. Böhnlein **Grauzone**

Gedichte, 92 S., Hardcover, ISBN 978-3-936950-86-1, 14,90 €

Sascha Boßlet/Bernd Philippi (Hrsg.) **Flattersatz**

Zeitung in der Lyrik, 164 S., Hardcover, ISBN 978-3-941657-13-7, 19,90 €

Gabriele Eickhoff, Gerhard Tänzer

Landstücke / Paysages Gedichte und Abbildungen

82 S., Hardcover, ISBN 978-3-936950-51-9, 15,00 €

Saskia Hellmund **Der Duft der Wünsche**

Erotische Miniaturen, 80 S., Paperback, ISBN 978-3-936950-09-0, 9,00 €

Theobald Hock **Schönes Blumenfeld**

Frühbarocke Gedichte, 218 S., Hardcover mit Schutzumschlag, ISBN 978-3-936950-50-2, 19,90 €

Lars Kam-Ping **Das Jahreszeitenjahr**

49 abendländische Haikus und Senryus 112 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-67-0, 9,90 €

Seiji Kimoto **Vom Baum geschüttelt**
Schrecklich heitere Zwiesgespräche
116 S., Hardcover, ISBN 978-3-941657-98-4,
19,90 €

Marlies Krämer **Aus Liebe zur**
Wirklichkeit 152 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-32-8, 12,70 €

Uwe Kraus **Fernwehpassagen**
108 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-93-9,
9,90 €

Klaus Martens **Abwehrzauber**
162 S., Hardcover SU,
ISBN 978-3-941657-71-7, 16,90 €

Maryvonne Myller **Warum machen**
Zeilen Sprünge? 86 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-34-2, 9,90 €

Bernd Philippi (Hrsg.) **Rabenvögel**
Anthologie, mit Illustrationen von
Catrin Raber, 100 S., franz. Broschur,
ISBN 978-3-941657-45-8, 14,90 €

Bernd Philippi (Hrsg.) **Rabenvögel**
Anthologie, limitierte Sonderedition, mit
Illustrationen und Original-Holzschnitt
von Catrin Raber, 100 S., Hardcover,
ISBN 978-3-941657-46-5, 50,00 €

Heinrich Schröter **Menschenbilder,**
Lebensfragen, Zeitzeichen
Kurztexte 2001 bis 2003, 150 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-06-9, 9,90 €

Olaf Schwanke **Verse. Voll. Jetzt**
102 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-63-2,
9,90 €

Rosemarie Thelen **Ein Wort füllt die**
Nacht 103 S., Hardcover,
ISBN 978-3-936950-46-5, 14,00 €

Conte Krimi

■ Jean Amila **Mond über Omaha**
214 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-33-5,
10,00 €

■ Jean Amila **Mitleid mit den Ratten**
212 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-43-4,
10,00 €

■ Jean Amila **Bis nichts mehr geht**
210 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-53-3,
10,00 €

■ Jean Amila **Motus!**
180 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-79-3,
10,00 €

■ Jean Amila **Die Abreibung**
188 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-96-0,
10,00 €

■ Jean Amila **Auf Godot wartet**
keiner 200 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-11-3, 10,00 €

Isabella Archan **Helene geht baden**
320 S., Paperb., ISBN 978-3-95602-028-5,
13,90 €

Isabella Archan **Marie spiegelt sich**
324 S., Paperb., ISBN 978-3-95602-074-2,
13,90 €

Isabella Archan **Anton zaubert wieder**
310 S., Paperback, ISBN 978-3-95602-093-3,
13,90 €

Lilo Beil **Gottes Mühlen** 180 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-49-6, 9,90 €

Lilo Beil **Das Licht unterm Scheffel**
178 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-72-4,
9,90 €

Lilo Beil **Die schlafenden Hunde** 188
S., Paperb. ISBN 978-3-936950-87-8, 9,90 €

Lilo Beil **Die Nacht der grauen Katzen**
204 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-28-1,
11,90 €

Lilo Beil **Die Mauern des Schweigen**
gens 210 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-60-1,
11,90 €

Lilo Beil **Das gläserne Glück** 252 S.,
Paperb., ISBN 978-3-95602-012-4, 11,90 €

Lilo Beil **Die Reise des Engels** 200 S.,
Paperb., ISBN 978-3-95602-054-4, 11,90 €

Lilo Beil **Die Kinder im Brunnen**
204 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-10-6,
11,90 €

Lilo Beil **Mord auf vier Pfoten 22**
tierische Krimigeschichten
118 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-88-5,
11,90 €

Lilo Beil **Vielleicht auch träumen**
170 S., Paperb., ISBN 978-3-95602086-5,
11,90 €

Gunter Gerlach **Frauen von Brücken**
werfen 184 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-62-5, 11,90 €

Gunter Gerlach **Mohnblumen**
wie Blutflecke 184 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-99-1, 11,90 €

Andrea Habeneay **Arsen und Apfel-**
wein 304 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-93-9,
11,90 €

Andrea Habeneay **Verschollen in Main-**
hattan 304 S., Paperb., ISBN 978-3-95602-018-6,
11,90 €

Andrea Habeneay **Apfelwein trifft**
Weißbier 240 S., Paperb., ISBN 978-3-95602-073-5,
11,90 €

Stefan Hüfner **Der Tote von Dresden**
184 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-13-7,
9,90 €

Lisa Huth/Karin Mayer **Mord vor**
Ort Krimianthologie, 226 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-02-1, 12,90 €

Lisa Huth/Karin Mayer **Mord vor Ort**
2 Krimianthologie, 236 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-41-0, 12,90 €

Lisa Huth/Karin Mayer **Der Letzte bläst**
die Kerzen aus SR3 Geburtstagskrisis
244 S., Paperb., ISBN 978-3-95602-072-8,
12,90 €

Marcus Imbsweiler **55**
254 S., Paperb., ISBN 978-3-95602-076-6,
13,90 €

Peter J. Kraus **Cattolini erbt**
232 S., Paperback,
ISBN 978-3-941657-65-6, 13,90 €

Peter J. Kraus **Joint Adventure**
228 S., Paperback,
ISBN 978-3-941657-16-8, 12,90 €

■ Gaston Leroux **Die Hölle an der**
Ruhr – Rouletabille bei Krupp
170 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-21-2,
11,90 €

Jens Luckwaldt **Puder und Blei**
272 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-26-7,
12,90 €

Barbara Mansion **Das Geheimnis**
der Burgkapelle 208 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-09-0, 12,90 €

Barbara Mansion **Mörderische**
Wallfahrt 202 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-59-5, 9,90 €

Kerstin Rech **Schenselo**
186 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-60-1,
9,90 €

Kerstin Rech **Hotel Excelsior**
232 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-77-9,
11,90 €

Hans Peter Roentgen **Der Plotter**
Ein Freiburg Krimi, 232 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-70-0, 12,90 €

Guido Rohm **Untat** 140 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-78-6, 10,90 €

Carolin Römer **Die irische Meerjung-**
frau 272 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-25-0,
13,90 €

Carolin Römer **Greed Castle** 294 S.,
Paperb., ISBN 978-3-941657-86-1, 13,90 €

Carolin Römer **Das Labyrinth des**
Malers 272 S., Paperb., ISBN 978-3-95602-056-8,
13,90 €

Dieter Paul Rudolph **Arme Leute**
210 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-06-9,
12,90 €

Dieter Paul Rudolph **Pixity** 292 S.,
Paperb., ISBN 978-3-941657-29-8, 13,90 €

Dieter Paul Rudolph **Der Bote**
Ein Science-Fiction-Krimi, 176 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-61-8, 11,90 €

Michael H. Schmitt **Matthieu gräbt**
300 S., Paperb., ISBN 978-3-95602-106-0,
12,90 €

Ingrid Schmitz (Hrsg.) **Muscheln,**
Mousse und Messer 220 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-22-9, 12,90 €

Ingrid Schmitz (Hrsg.) **Porridge, Pies**
und Pistols 298 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-87-8,
12,90 €

Ingrid Schmitz **Tortillas, Tapas und**
Toxine 252 S., Paperb., ISBN 978-3-95602-013-1,
12,90 €

Elke Schwab **Kullmanns letzter Fall**
356 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-71-7,
11,90 €

Elke Schwab **Tod am Litermont**
278 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-74-8,
12,90 €

Elke Schwab **Hetzjagd am grünen See**
296 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-95-3,
12,90 €

Elke Schwab **Das Skelett vom Bliesgau**
288 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-14-4,
12,90 €

Elke Schwab **Galgentod auf**
der Teufelsburg 330 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-39-7, 12,90 €

Elke Schwab **Blutige Seilfahrt im**
Warndt 320 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-66-3, 13,90 €

■ JuttaStina Strauss **Mis en Vosges**
300 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-80-9,
13,90 €

■ JuttaStina Strauss **Koks und**
Kosakenkaffee 288 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-54-0, 13,90 €

Markus Walther (Hrsg.) **Letzte Grüße**
von der Saar Krimi-Anthologie, 244 S.,
Paperb., ISBN 978-3-936950-68-7, 12,90 €

LIBRI VITAE

Lilo Beil **Maikäfersommer Kindheits-**
geschichten, 118 S., Paperback, 978-3-941657-23-6, 9,90 €

Wolfgang Brenner **Hubert im Wunder-**
land *Vom Saargebiet ins rote Moskau*,
300 S., Paperb. mit umfangreichem Bildteil,
ISBN 978-3-941657-38-0, 14,90 €

Thomas Döring **„... um es einfach**
zu erzählen“ *Das Leben des Zeit-*
zeugen Alex Deutsch, 218 S., Paperb.,
ISBN 978-3-95602-002-5, 14,90 €

Gad Ehrlich **Abrascha und Mr. Cowan**
Erinnerungen an Israels Kampf um
Unabhängigkeit, 294 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-21-2, 14,90 €

Dieter Gräbner/Stefan Weskulnys
Der ungehörte Zeuge – Kurt Gerstein
Christ, SS-Offizier, Spion im
Lager der Mörder, 171 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-45-8, 14,90 €

Dieter Gräbner **„Ich sterbe ruhig**
und mutig“ *Josef Wagner, Bergmann,*
Kommunist, Widerstandskämpfer, 186 S.,
Paperb., ISBN 978-3-941657-07-6, 14,90 €

Dieter Gräbner **Die „van Imhoff“ – Das**
Totenschiff *Geschichte und Mythos*
einer Weltkriegstragödie, 148 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-34-2, 14,90 €

Dolly Hüther **Dolly ess dei Supp**
Gesammelte Texte, 202 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-00-7, 13,90 €

■ Werner Klemm/Hans-Dieter Eggers
Nicolas Custers unfreiwillige Fahrt
nach Amerika *Ein Priester und die*
Französische Revolution, 180 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-48-9, 14,90 €

Marlies Krämer **Tausend und**
ein Frauenleben 202 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-14-4, 14,90 €

Marlies Krämer **Wirbel im Blätterwald**
Gesammelte Wortmeldungen, 246 S.,
Paperb., ISBN 978-3-936950-02-1, 16,90 €

Michail Krausnick **Weißer Bruder,**
schwarzer Rock 320 S., franz. Broschur,
ISBN 978-3-95602-011-7, 14,90 €

Heinrich Küppers **Franz Josef Röder**
(1909-1979) Baumeister des Bundes-
landes Saarland
156 S., Paperback, ISBN 978-3-95602-031-5,
14,90 €

Johannes Meiser **»Auch dafür danke**
ich dem lieben Gott« *Erlebnisse und*
Erinnerungen eines alten Bergmannes,
196 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-35-9,
14,90 €

■ Gerd Schäfer (Hrsg.) **Dickwanst**
und Nassauer *Friedrich Schöll,*
Verleger Humboldts, 116 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-36-6, 11,90 €

■ Schuh/Schlinkmann (Hrsg.)
Das Journal des Philippe de Vigneulles
Aufzeichnungen eines Metzger Bürgers,
1471-1522, 352 S., Hardcover,
ISBN 978-3-936950-16-8, 29,90 €

Carola Stahl **Die Eidechse** *Geschichte*
eines Hüttenmanns 1939–1986, 172 S.,
Paperb., ISBN 978-3-936950-23-6, 9,90 €

Gerd Stehle **Telemachs Söhne**
Eine Erzählung von der Saar, 212 S.,
Paperb., ISBN 978-3-936950-30-4, 14,90 €

Adele Thelen **Glück am Abgrund**
Lebensbericht einer Zeitzeugin, 184 S.,
Paperb., ISBN 978-3-936950-01-4, 14,90 €

Bernhard Trittelwitz
Meine Patienten die Kumpels und ich
27 Jahre Arzt an der Saar, 160 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-66-3, 14,90 €

Heipe Weiss **Fuchstanz** 250 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-99-1, 14,90 €

Peter Wolff **Ein Überleben**
Ein deutscher Jude im 20. Jahrhundert,
160 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-56-4,
14,90 €

Reinhard Zeitz (Hrsg.) **Lebens-**
erinnerungen des Johann Ludwig
Zeit von 1835-1910 250 S., Paperb.,
ISBN 978-3-95602-006-3, 14,90 €

KINDER

Marlies Krämer **Supermarkt Früh-**
lingswiese Eine Umweltgeschichte,
96 S., Paperb., ISBN 978-3-9808118-1-1,
12,70 €

Thomas Weyrauch **Dunsel zeigt**
es allen Ein Vorlesebuch mit
Zwergengeschichten, 96 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-15-1, 9,90 €

SACHBUCH

Bischof Stephan Ackermann
Religionsfreiheit im Brennpunkt
Historische Bezüge und aktuelle
Fragestellungen, ca. 60 S., Hardcover,
ISBN 978-3-95602-030-8, 9,00 €

Stephan Friedrich **Wir sind Dornen**
geworden in fremden Augen
324 S., Hardcover, Großformat,
ISBN 978-3-941657-47-2, 34,90 €

Dieter Gräbner **Wer war Hermann**
Röchling? 200 S., Paperb.,
ISBN 978-3-95602-001-8, 14,90 €

Barbara Hartmann **Robert Leonardy**
Ein Leben für die Musik, 176 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-04-5, 14,90 €

Hans-Walter Herrmann **Püttlingen in**
bewegter Zeit Politik und Gesell-
schaft 1918 – 1945, 722 S., Hardcover SU,
ISBN 978-3-936950-73-1, 29,90 €

Johannes Hoffmann **Das Ziel**
war Europa Der Weg der Saar
von 1945-1955, 480 S., Hardcover,
ISBN 978-3-95602-003-2, 19,90 €

Werner Klemm, Hans-Dieter Eggers,
Hermann Fries **Monumenta Sacra**
Weihestätten im Tal der Nied, Lieu de
culte et art sacré au pays de Nied
220 S., franz. Broschur,
ISBN 978-3-95602-032-2, 24,90 €

Inge Plettenberg **Leben im Stadt-**
teil Eschberg 224 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-90-8, 9,00 €

Herbert Rätz **Die Religion der Rein-**
heit Reformbewegung, Okkultismus,
Nationalismus, 470 S., Paperb., ISBN 978-
3-9808118-8-0, 29,90 €

Klaus W. Ruprecht, Konrad Hille (Hrsg.)
50 Jahre Augenheilkunde Universität
des Saarlandes Festschrift, 308 S.,
Paperb., ISBN 978-3-936950-20-5, 14,90 €

Uwe E. Schmidt **Der Wald in Deutsch-**
land im 18. und 19. Jahrhundert
434 S., Hardcover, ISBN 978-3-9808118-6-
6, 34,50 €

Erich Später **Der dritte Weltkrieg**
Die Ostfront 1941-45, 300 S., franz. Bro-
schur, ISBN 978-3-95602-053-7, 16,90 €

Harro Wilhelm **Von Frühbeeten und**
Spätschichten Chronik des Garten-
baus im Saarland, 236 S., Hardcover SU,
ISBN 978-3-936950-52-6, 24,90 €

Conte Bildband

Dekanat Saarbrücken (Hrsg.)
Collagen – Vom Gehen und Kommen
174 S., Paperback,
ISBN 978-3-941657-42-7, 19,90 €

Andreas Dünnewald (Hrsg.) **Brazil-**
liance 232 S., Softcover, Großformat,
ISBN 978-3-941657-35-9, 69,90 €

Dieter Gräbner/ Stefan Weszkal-
nys **Bürger, Brücken und Duelle**
100 Jahre Großstadt Saarbrücken, 240 S.,
Hardcover mit zahlreichen Abbildungen,
ISBN 978-3-936950-85-4, 10,00 €

Dieter Gräbner / Ferdi Har-
tung **Foto:Hartung – Das Beste**
aus 50 Jahren Sportfotografie
Bildband, 120 S., Hardcover SU,
ISBN 978-3-936950-64-9, 19,90 €

Hartmann Jenal / Hildegard Hoppe
Wolfsfreund – Werner Freund und sei-
ne Wölfe Bildband, 120 S., Hardcover mit
Schutzumschlag, ISBN 978-3-936950-47-2,
19,90 €

Staatstheater Saarbrücken (Hrsg.) **100**
Jahre Staatsorchester Saarbrücken
160 S., Paperb., ISBN 978-3-941657-69-4,
22,90 €

Conte Region

Baus/Becker/Marx (Hrsg.)
Beim Bliesfluss fast ein Himmelreich
Saarpfalz-Lesebuch 2, 384 S., Hardcover
SU, ISBN 978-3-941657-89-2, 22,90 €

Klaus Bernarding **Lothringer**
Passagen 21 Tagesreisen durch
Ostfrankreich, 372 S., franz. Broschur,
ISBN 978-3-936950-65-6, 19,90 €

Klaus Bernarding **Lothringer**
Passagen 2 Weitere Tagesreisen in
Ostfrankreich, 338 S., franz. Broschur,
ISBN 978-3-936950-88-5, 19,90 €

Klaus Bernarding **Lothringer**
Kostbarkeiten 284 S., franz. Broschur,
ISBN 978-3-95602-000-1, 19,90 €

Hans Emmerling **In einem nahen**
Land Lothringen – Skizzen und Notizen,
278 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-84-7,
17,90 €

Josef Ollinger **Geschichten und Sagen**
von Saar und Mosel Teil 2 294 S., Hard-
cover SU, ISBN 978-3-936950-83-0, 24,90 €

Helmut Rönz/Markus Gestier
(Hrsg.) **»Herr Hitler, Ihre Zeit ist um!«**
Widerstand an der Saar 1935-1945 400
S., Paperb., ISBN 978-3-95602-052-0,
16,90 €

Michael H. Schmitt **Wo König Riesling**
Hof hält Ein Wegbegleiter zu den
schönsten Weinlagen an der Saar, 296 S.,
Paperb., ISBN 978-3-941657-67-0, 19,90 €

Nicole Schwarz/Enrico Lieblang/Stefa-
nie Cramer von Clausbruch **Kultur im**
Saarland Eine empirische Studie zum
Kulturinteresse und zur Kulturnutzung
im Saarland 248 S., Paperback, ISBN 978-
3-95602-071-1, 16,90 €

Jasmin Sticher/Werner Gebhard **Lauf-**
buch Saar 96 S., Softcover, ISBN 978-3-
95602-051-3, 12,90 €

Stefan Weszkalnys/Dieter Gräbner **Wo**
die Heimat wohnt Museen im Saarland
232 S., Softcover, ISBN 978-3-941657-75-5,
16,90 €

Stefan Woltersdorff **Literarisches**
Lothringen 416 S., franz. Broschur,
ISBN 978-3-941657-40-3, 19,90 €

Conte Wissenschaft

Heiko Breit **Gerechtigkeit und Natur**
Die Reichweite der praktischen
Vernunft, 375 S., Paperb.,
ISBN 978-3-9808118-4-2, 36,00 €

Claudia Buhles **»...nur wahr möchte**
ich schreiben ...« Victor Klemperer in
der Weimarer Republik, 348 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-03-8, 29,00 €

Thomas Döring **Handlungspotential-**
tät und Gerechtigkeit Ein kulturpsy-
chologischer Zugang, 250 S., Paperb.,
ISBN 978-3-9808118-9-7, 24,00 €

Ilka Hoffmann **»Gute« Jungs**
kommen an die Macht, »böse« in
die Sonderschule 294 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-37-3, 19,90 €

Nicole Horenburg **Aborigines und**
Zivilisationskrankheiten Die Gesund-
heit der Ureinwohner Australiens, 156 S.,
Paperb., ISBN 978-3-936950-11-3, 16,90 €

Kathrin Jacob **Putschebliemsche & Co.**
– Stirbt der Dialekt? Entwicklungen
im Neunkircher Dialekt, 172 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-08-3, 10,80 €

Rainer Knauf
Zivile und militärische Grabmal-
gestaltung im 20. Jahrhundert 368 S.,
Paperb., ISBN 978-3-941657-24-3, 32,00 €

Rainer Knauf **Letzte Ruhe in**
Krieg und Frieden 54 S., Broschüre,
ISBN 978-3-95602-034-6, 5,00 €

Uwe Tobä **Zwischen Stoppuhr und**
Spaltaxt Waldarbeiterausbildung im
20. Jahrhundert, 472 S., Paperb., ISBN 978-
3-9808118-7-3, 29,60 €

Petra Werle **Zum beruflichen Selbst-**
konzept des Schulleiters Empirische
Untersuchung, 574 S., Paperb., ISBN 978-
3-9808118-0-4, 44,50 €

Siegfried Zabransky (Hrsg.) **SGA-**
Syndrom Risiken für das ZNS, 222 S.,
Paperb., ISBN 978-3-936950-42-7, 19,90 €

Conte Politik

Kurt Bohr **Verdrängen, Umgehen Ver-**
tagen Wie die politische Klasse versagt,
152 S., Paperb., ISBN 978-3-936950-76-2,
12,90 €

Stefan Frank **Die Weltvernich-**
tungsmaschine Vom Kreditboom
zur Wirtschaftskrise, 204 S., Paperb.,
ISBN 978-3-936950-94-6, 13,90 €

Stefan Frank **Kreditinferno**
Ewige Schuldenkrise und mo-
netäres Chaos, 252 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-59-5, 14,90 €

Wilfried Voigt **Die Jamaika Clique**
Machtspiele an der Saar, 208 S., Paperb.,
ISBN 978-3-941657-17-5, 14,90 €

Reden an die Abiturienten

Ralph Schock/Markus Gestier
(Hrsg.) **Reden an die Abiturienten**
1999-2015 368 S., Hardcover, ISBN 978-3-
95602-075-9, 19,90 €

Marcel Beyer **Im Situation Room** 64 S.,
franz. Broschur, ISBN 978-3-95602-058-2,
9,00 €

Jenny Erpenbeck **Sich ganz weit ver-**
irren Sich vom Verirren verirren
68 S., franz. Broschur,
ISBN 978-3-95602-019-3, 9,00 €

Martin Mosebach **Hommage an**
einen Lehrer 58 S., franz. Broschur,
ISBN 978-3-941657-85-4, 9,00 €

Jan Wagner **Gedenke der Lücke**
Ein Plädoyer für Traum, Narrheit und
Nutzlosigkeit, 88 S., franz. Broschur, ISBN
978-3-95602-088-9, 9,00 €

CONTE ebooks



Jean Amila
Mond über Omaha
978-3-95602-096-4, 4,99 €



Jean Amila
Mitleid mit den Ratten
978-3-95602-101-5, 4,99 €



Lilo Beil
Das Licht unterm Scheffel
978-3-95602-036-0, 3,99 €



Lilo Beil
Die Kinder im Brunnen
978-3-95602-063-6, 4,99 €



Andreas Dury
Oh Tapirtier
978-3-941657-49-6, 6,99 €



Jean Amila
Bis nichts mehr geht
978-3-95602-097-1, 4,99 €



Isabella Archan
Helene geht baden
978-3-95602-062-9, 9,99 €



Lilo Beil
Die Nacht der grauen Katzen
978-3-95602-038-4, 4,99 €



Lilo Beil
Vielleicht auch träumen
978-3-95602-103-9, 7,99 €



Andreas Dury
Ich und Ben
978-3-95602-021-6, 6,99 €



Jean Amila
Auf Godot wartet keiner
978-3-95602-098-8, 4,99 €



Isabella Archan
Marie spiegelt sich
978-3-95602-080-3, 9,99 €



Lilo Beil
Die Mauern des Schweigens
978-3-95602-039-1, 6,99 €



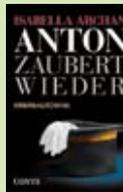
Lilo Beil
Mord auf vier Pfoten
978-3-95602-065-0, 5,99 €



Stefan Frank
Kreditinferno
978-3-941657-95-3, 10,99 €



Jean Amila
Die Abreibung
978-3-95602-099-5, 4,99 €



Isabella Archan
Anton zaubert wieder
978-3-95602-116-9, 9,99 €



Lilo Beil
Das gläserne Glück
978-3-95602-040-7, 6,99 €



Martin Bettinger
Die Liebhaber meiner Frau
978-3-941657-54-0, 7,99 €



Andrea Habeneay
Arsen und Apfelwein
978-3-95602-007-0, 8,99 €



Jean Amila
Motusi!
978-3-95602-100-8, 4,99 €



Lilo Beil
Die schlafenden Hunde
978-3-95602-037-7, 4,99 €



Lilo Beil
Die Reise des Engels
978-3-95602-064-3, 7,99 €



Doris Bühler
Wechselspiel
978-3-95602-082-7, 9,99 €



Andrea Habeneay
Verschollen in Manhattan
978-3-95602-047-6, 8,99 €



Andrea Habeney
Apfelwein trifft Weißbier
978-3-95602-079-7, 8,99 €



Jens Luckwaldt
Puder und Blei
978-3-95602-043-8, 4,99 €



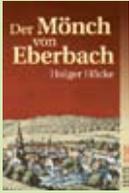
Kerstin Rech
Hotel Excelsior
978-3-95602-068-1, 4,99 €



Carolin Römer
Das Labyrinth des Malers
978-3-95602-078-0, 7,99 €



Ingrid Schmitz (Hrsg.)
Porridge, Pies and Pistols
978-3-95602-009-4, 6,99 €



Holger Höcke
Der Mönch von Eberbach
978-3-95602-004-9, 8,99 €



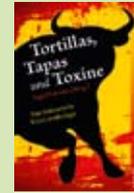
Barbara Mansion
Mörderische Wallfahrt
978-3-95602-060-5, 4,99 €



Ulrike Reinker
Brehm 46
978-3-95602-091-9, 12,99 €



Carolin Römer
Nachtgespenster
978-3-95602-115-2, 9,99 €



Ingrid Schmitz (Hrsg.)
Tortillas, Tapas und Toxine
978-3-95602-046-9, 6,99 €



Bernd Hoffmann
Die Katharer Schriften
978-3-95602-023-0, 4,99 €



Barbara Mansion
Das Geheimnis der Burgkapelle
978-3-95602-061-2, 4,99 €



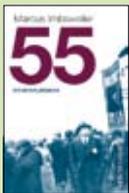
Ulrike Reinker
Wie es war, ich zu sein
978-3-95602-083-4, 12,99 €



Dieter Paul Rudolph
Arme Leute
978-3-95602-026-1, 4,99 €



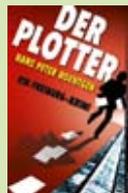
Heinz-Joachim Simon
Barabbas
978-3-95602-022-3, 4,99 €



Marcus Imbsweiler
55
978-3-95602-094-0, 9,99 €



Frank P. Meyer
Normal passiert da nichts
978-3-95602-024-7, 9,99 €



Hans Peter Roentgen
Der Plotter
978-3-941657-94-6, 4,99 €



Dieter Paul Rudolph
Der Bote
978-3-95602-025-4, 4,99 €



JuttaStina Strauss
Koks und Kosakenkaffee
978-3-95602-045-2, 4,99 €



Joachim Klein
Permaforst
978-3-95602-069-8, 3,99 €



Frank P. Meyer
Hammelzauber
978-3-95602-102-2, 16,99 €



Guido Rohm
Untat
978-3-95602-008-7, 6,99 €



Dieter Paul Rudolph
Pixity
978-3-941657-50-2, 7,99 €



JuttaStina Strauss
Mis en Vosges
978-3-95602-044-5, 4,99 €



Ulrike Kollb
Schönes Leben
978-3-95602-027-8, 3,99 €



Mord(s)kalender
Die Obduktionen
978-3-941657-80-9, 1,99 €



Carolin Römer
Die irische Meerjungfrau
978-3-941657-53-3, 6,99 €



Michael H. Schmitt
Matthieu gräbt
978-3-95602-114-5, 9,99 €



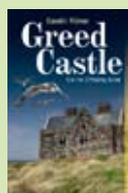
Ralph Schock (Hrsg.)
Reden an die Abiturienten
978-3-95602-104-6, 14,99 €



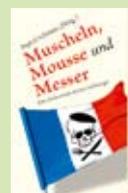
Peter J. Kraus
Joint Adventure
978-3-941657-55-7, 3,99 €



Kerstin Rech
Schenselo
978-3-95602-067-4, 3,99 €



Carolin Römer
Greed Castle
978-3-95602-005-6, 6,99 €



Ingrid Schmitz
Muscheln, Mousse und Messer
978-3-95602-016-2, 5,99 €



Isabella Archan



Lilo Beil



Martin Bettinger



Daniela Flemming



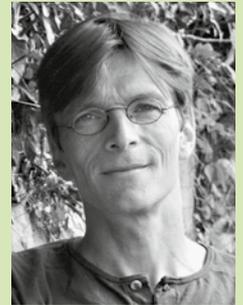
Madeleine Giese

Unsere Autoren lesen für Sie!

Lesungen können mit diesen und weiteren Autorinnen und Autoren vereinbart werden. Plakate und Flyer für Ihre Veranstaltung stellen wir gerne kostenlos zur Verfügung. (Tel. 068 94/1664163, E-Mail: presse@conte-verlag.de).



Andrea Habeneay



Marcus Imbsweiler



Christa Jekoff



Rüdiger Kaldewey



Gerd Meiser



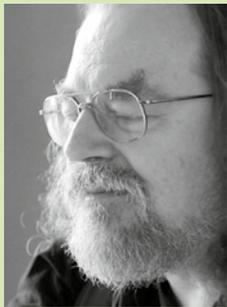
Frank P. Meyer



Carolin Römer



Michael H. Schmitt



Friedhelm
Schneidewind



Albert C. Sellner



Erich Später



Nora Wagener

Conte Verlag GmbH
Am Rech 14
66386 St. Ingbert
Tel: +49(0)68 94 1 66 41 63
Fax: +49(0)68 94 1 66 41 64
E-Mail: info@conte-verlag.de
Internet: www.conte-verlag.de



Verlagsvertretung
*Saarland, Rheinland-Pfalz,
Hessen, Luxemburg*
Stefan Pierre-Louis
Verlagsvertretungen
Neue Straße 20
61118 Bad Vilbel
Tel: +49(0)61 01 3 44 83
Fax: +49(0)18 05 03 90 00 05 53
E-Mail: pierrelouis@gmx.de

Nordrhein-Westfalen
Burkhard zur Bonsen
Verlagsvertretungen
Am Schlossbach 3
53125 Bonn
Tel: +49(0)2 28 25 03 01
Fax: +49(0)2 28 25 13 37
E-Mail:
info@verlagsvertretung-zurBonsen.de

Bundesgebiet
GVV Gemeinsame
Verlagsvertretungen
Anja Klimaschewski
Groner Straße 20
37073 Göttingen
Telefon (05 51) 79 77-390 / Fax -391
E-Mail: g.v.v@t-online.de

Auslieferung GVA
Gemeinsame Verlagsauslieferung
Göttingen GmbH & Co. KG
Postfach 2021
37010 Göttingen
Tel: +49(0)5 51 48 71 77
Fax: +49(0)5 51 4 13 92
E-Mail: info@gva-verlage.de

www.conte-verlag.de