

Vorankündigungen und Wissenswertes aus dem Conte Verlag vom 18.06.2009

Reisen durch Zeit und Raum

Der Sommer naht und mit ihm das Fernweh. Dabei macht große Entfernung ein Reiseziel noch lange nicht spannend. Viel reizvoller kann es sein, die eigene Umgebung zu erkunden und sich von ihrem Facettenreichtum überraschen zu lassen. Bestes Beispiel: Lothringen. Gleich hinter der Grenze offenbart sich seine geschichtsträchtige Landschaft voller Charakter. Auch wenn Sie zu den Glücklichen gehören, denen das krisengebeutelte Portemonnaie keinen Strich durch die Urlaubsplanung macht, sollten Sie unsere geistigen Reiseangebote nutzen: Kein Frühbucher-Nepp, keine Last-Minute-Hektik. Einfach gute Bücher. Mit den aktuellen Neuerscheinungen ruft Lothringen geografisch und historisch, gewährt die Stadt Saarbrücken tiefe Einblicke und würzen gleich zwei Lyrikbände den Sommer. Schicken Sie die Seele in den Urlaub, aber verlieren Sie nicht den Kopf.

Neuerscheinungen

„**Lothringer Passagen 2**“, die Tagesreisen im Auto, auf dem Drahtesel oder im Lesesessel von Klaus Bernarding
ISBN: 978-3-936950-88-5, Preis: 19,90 €

Klaus Bernarding ist nicht zu bremsen, wenn es um Entdeckungsreisen durch sein geliebtes Lothringen geht. Im zweiten Band der „Passagen – Zwischen Mosel, Maas und Marne“ erweitert er sein Revier: Die Reisewege machen auch vor der lothringischen Grenze nicht halt, wenn es gilt Neues zu erfahren und unterschätzte Orte kennen zu lernen. Umso interessanter werden diese, wenn man sie auf den Spuren berühmter Persönlichkeiten wie Voltaire besucht und dank Bernardings geschultem Blick außergewöhnliche Details wahrnimmt.

„*[Bernardings] in Schwarzweiß bebildeter Reiseführer vereinigt Kunst- und Kulturgeschichte mit praktischen Reisetipps.*“ (Saarbrücker Zeitung)

„**In einem nahen Land**“, die literarische Kreuzfahrt von Hans Emmerling, erscheint im Juli 2009
ISBN: 978-3-936950-84-7, Preis: 17,90 €

Hans Emmerlings „In einem nahen Land – Lothringen – Skizzen und Notizen“ erzählt von Literaten, Malern und Staatsmännern und deren zahlreichen und unerwarteten Beziehungen zur oft verkannten Grenzregion Lothringen.

Madame de Staël, Voltaire, Rossini, Franz Marc, Ernst Jünger, Abbé Grégoire, Alfred Döblin u.v.m. treten auf vor dem Hintergrund der bewegten und blutigen Geschichte Lothringens. In 15 Kapiteln berichtet Emmerling von den Spuren großer Menschen und berühmter Ereignisse, denen er gefolgt ist. Ein reicher Wissensschatz und die Neugier führten ihn zu unentdeckten und vergessenen Schätzen.

Was Emmerling aus dem lothringischen Reichtum schöpft, unterscheidet sich von den „Lothringer Passagen 2“ thematisch und methodisch. Es finden sich keine Reiserouten, dafür bietet sich eine literarische Kreuzfahrt durch ein überraschend unbekanntes Land.

„Bürger, Brücken und Duelle“, die Tour durch die Stadtgeschichte
von Dieter Gräbner und Stefan Weszkalnys
ISBN: 978-3-936950-85-4, Preis: 24,90 €

„Bürger, Brücken und Duelle. Bilder, Erinnerungen und Chronik“ lässt zum 100. Jubiläum der Landeshauptstadt Zeitgeschichte und vergessene Anekdoten wieder aufleben. Dieter Gräbner und Stefan Weszkalnys gruben tief in den Saarbrücker Archiven und sprachen mit zahlreichen Bürgern. Das Ergebnis: Unbekanntes wie Erstaunliches, versammelt in einem Band zum Schmökern und Nachschlagen. Mit zahlreichen Bildern in Farbe und Schwarzweiß.

„Fernwehpassagen“, der Blick des Dichters
Von Uwe Kraus
ISBN 978-3-936950-93-9, Preis 9,90 €

An der Peripherie
dieser Landstraße nie

war ich da
komme auch nicht von ihr
bin nie bei ihr gewesen
doch im Traum seh
ich ihr Bild
wie wenn es immer da wäre
das Auge darüber
die Apokalypse
geteertes Liedgut
einer anderen Art

Uwe Kraus' Verse bilden eine Melange aus Melancholie und Realismus. Sie handeln vom Dichten, vom Glauben und vom Leben und sind dabei rau wie ein gegen den Strich gebürsteter Wortteppich, wie das lebendige Gefühl nackter Füße auf Sand.

„Grauzone“, das Lied des Sommers
Von Stephan Valentin Böhnlein
ISBN: 978-3-936950-86-1, Preis: 14,90 €

Die stille
glatte
Meeresoberfläche

dient wohl als unschuldiger Spiegel
für die
Eitelkeit der Wolken

Stephan Valentin Böhnleins Lyrikband „Grauzone“ ist eine behutsam komponierte Sammlung, die den Sommer eines Lesers zum Klingen bringt. Und wer sie dann im Herbst erneut durchblättert, wird noch einmal das Salz auf seinen Lippen schmecken.

Veranstaltungen

Beginn der Reihe „Conte-Premieren im NN19“

Unter diesem Titel präsentieren wir zum Herbstprogramm gemeinsam mit dem Kultur- und Werkhof Nauwieser 19 und „Der Buchladen“ eine Reihe von sechs Lesungen. Hier die ersten beiden Termine:

Gemeinsame Buchvorstellung „Fernwehpassagen“ und „Grauzone“

30. Juni, Saarbrücken

Uwe Kraus und Stephan Valentin Böhnlein stellen ab 20 Uhr ihre Lyrikbände „Fernwehpassagen“ und „Grauzone“ vor.

Buchvorstellung „In einem nahen Land“

25. August, Saarbrücken

Hans Emmerling präsentiert ab 20 Uhr sein Buch „In einem nahen Land – Lothringen – Skizzen und Notizen“.

Der Eintritt an allen Terminen ist frei.

Veranstaltungsort:

Nauwieser 19
(Ladenlokal im Erdgeschoss)
Nauwieser Straße 19
66111 Saarbrücken

Demnächst

Das Conte-Boot ist noch nicht voll. Weitere Passagiere werden sein:

Christian Bach mit „Free Lunch“, **Marion Reichert** mit „Eisenhans' Tochter“, und **Elke Schwab** mit „Hetzjagd am Grünen See“. Mehr dazu beim nächsten Mal.

Bis dahin wünscht der Conte Verlag sommerliches Lesewetter!

Mit freundlichen Grüßen

i.A. Saskia Meiser
(Pressereferentin)